|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| EKONOMSKA ŠOLA  NOVO MESTO | **VAJA AFTER EFFECTS** | Zdenko POTOČAR |

**VAJA AF 46 – WARP STABILIZER**

1. Odpreš After Effects in uvoziš videposnetek OURNATUREADVENTURE.

2. Vklopiš Window, Tracker.

3. Za stabiliziranje posnetka izberemo v Tracker meniju možnost Warp Stabilizer.

Počakamo da AE analizira posnetek in ko konča avtomatsko stabilizira.

4. V nastavitvah lahko spreminjamo Smoothness, kar spremeni »gladkost« stabilizacije. Več kot to povečamo, manj oster bo posnetek, a bo bolj stabiliziran.

5. Spreminjamo lahko tudi Borders. Imamo možnost samo Stabilizacije, s tem imamo 100% scale.

Vidijo se črni robovi zaradi stabilizacije (posnetek se premika). Z Stabilize in crop nam AE avtomatsko obreže, tako nimamo črnih robov zaradi premikanja posnetka.

Če dodamo še Auto-scale posnetek zapolni celoten frame.